



3

Fierabras

FANZINE OFICIAL DEL EJERCITO DE BRUJERIA DE ESPAÑA

NUMERO ESPECIAL CD TRIBUTO A BRUJERIA QUIJOTIZMO





EDITORIAL

#3 OCTUBRE 2012

WWW.DONQUIJOTESMARIJUANOS.COM
DONQUIJOTESMARIJUANOS@HOTMAIL.COM

ATENCION CABRONES! LO QUE TIENEN ENTRE SUS MANOS ES UN NUEVO NUMERO DEL FIERABRAS ESTA VEZ INTEGRAMENTE DEDICADO AL DISCO TRIBUTO A BRUJERIA HECHO POR LAS BANDAS "MAS CHINGON" DE ESPAÑA. LA PUBLICACION DE ESTE CD NO HA SIDO UN CAMINO FACIL, NOS HA COSTADO MUCHO TIEMPO Y ESFUERZO EL PODER LLEVAR A CABO UN PROYECTO TAN AMBICIOSO COMO ESTE, PERO CON UN RESULTADO FINAL TAN SATISFACTORIO QUE NOS HA HECHO OLVIDAR MUCHOS DE LOS PROBLEMAS Y DECEPCIONES QUE HEMOS PASADO A LO LARGO DE ESTOS LARGOS MESES DE TRABAJO. EN ESTE NUMERO PODRAS ENCONTRAR AMPLIA INFORMACION SOBRE LAS BANDAS QUE HAN PARTICIPADO EN EL DISCO Y DETALLES INTERESANTES SOBRE LA PORTADA

DON QUIJOTE

© 2012 EJERCITO BRUJERIA ESPAÑA



Brujeria

MISAS EUROPA 12-2012

- 12.12. Berlin - Lido (Alemania)
- 13.12. Leipzig - Halle 5 (Alemania)
- 14.12. Eindhoven - Metal Meeting (Holanda)
- 15.12. Ulm - Beteigeuze (Alemania)
- 16.12. Prag - Nova Chmelnice (Chequia)
- 17.12. Ostrava - Barrak Music Clubl (Chequia)
- 18.12. Kosice - Colloseum Club (Eslovaquia)
- 20.12. Bucharest - Club Fabrica (Rumania)
- 21.12. Sofia - RBF Club (Bulgaria)
- 22.12. Athens - Kyttaro Club (Grecia)



TODOS D.E.P



GRUPO: HAEMORRHAGE CIUDAD: MADRID CANCIÓN: SEIS SEIS SEIS

HAEMORRHAGE



JOSE.BATERIA. LUISMA.GUITARRA. ANA.GUITARRA. RAMON.BAJO. LUGUBRIOUS.VOZ.

INFLUENCIADOS POR EL NACIMIENTO DE LA ESCENA GRIND/DEATH METAL DE FINALES DE LOS AÑOS 80, LUISMA Y JOSE TUVIERON LA IDEA DE FORMAR UNA BANDA EN 1990 QUE SE CONVERTIRIA EN HAEMORRHAGE. MAS DE 20 AÑOS Y MILES DE DISECCIONES MAS TARDE, HAEMORRHAGE CONTINUA LLEVANDO SU MEZCLA UNICA DE GOREGRIND A LAS MORGUES Y MAUSOLEOS DE TODO EL MUNDO.

"...NO HA SIDO FACIL ESCOGER UN TEMA PARA ESTE RECOPIULATORIO PERO NOS DECIDIMOS POR ESTE PORQUE QUERIAMOS RENDIR CULTO A SU PRIMER EP "DEMONIACO". AUN RECUERDO CUANDO CAYO EN MIS MANOS, EN CASA DE UN AMIGO QUE TENIA UNA DISTRIBUIDORA, FUE UN SHOCK!!! EL GRIND ESTABA EN SU MAXIMO APOGEO Y DE REPENTE HABIA UNA BANDA QUE SE ATREVIA A CANTAR EN ESPANOL, CON UNA MUSICA CRUDA Y UNAS LETRAS TOTALMENTE DISTINTAS A LO QUE ESTABAMOS ACOSTUMBRADOS, ADEMAS DEL MISTERIO QUE RODEABA A LA BANDA, NADIE CONOCIA A SUS MIEMBROS Y HABIA RUMORES DE TODA CLASE SOBRE ELLOS.. SIN DUDA UNA DE LAS MEJORES MANERAS DE FORJAR LA LEYENDA QUE HOY SON..."

WWW.HAEMORRHAGE.GRINDGORE.NET

WWW.MYSPACE.COM/HAEMORRHAGE

GRUPO: TU CARNE CIUDAD: ALICANTE CANCIÓN: SACRIFICIO

TU CARNE



"TU CARNE" EMPIEZA A DES-COMONERSE EN ALICANTE EN FEBRERO DE 1997, LA FORMACION ORIGINAL ERA: ROBER (BATERIA+VOZ), FELETE (GUITARRA), BOLINGA (GUITARRA), FLIPI (BAJO + VOZ) Y KOJO (VOZ). TODOS ERAN UNOS VIEJOS CONOCIDOS DE LA ESCENA EXTREMA PROVINCIAL, ALGUNOS PROVENIAN DE BANDAS YA DISUELTAS, PERO CON GRAN RECONOCIMIENTO DENTRO DE LA ESCENA NACIONAL (GERMEN, A.T.S...). ESTABAN ALTAMENTE INFLUENCIADOS POR TODO EL SONIDO EXTREMO QUE SE COCIA EN AQUELLOS MOMENTOS (GRINDCORE, HARDCORE, PUNK, GOREGRIND, DEATH METAL...) ADEMAS DE TENER EN COMUN EL GUSTO POR LAS VIEJAS PELICULAS DE TERROR, GORE, MONDO... Y CON TODO ESO COMO NEXO COMUN NACIÓ T.C. DESDE SUS INICIOS HASTA LA ACTUALIDAD HAN SACADO 4 ALBUMS ADEMAS DE ALGUNOS SPLITS CON BANDAS NACIONALES E INTERNACIONALES. LA FORMACION ACTUAL ES LA SIGUIENTE: -KOJO: VOZ -FLIPI: BAJO + VOZ -BATMAN: GUITARRA -ROBER: BATERIA + VOZ

"DE ALGUNA MANERA BRUJERIA SUPUSO PARA NOSOTROS UNA GRAN INFLUENCIA TANTO EN LA PARTE MUSICAL, COMO EN LA ESTETICA MACABRA Y BLASFEMA QUE LOS RODEABA A ELLOS. LOS PRIMEROS EP'S SON BRUTALES, ...INDISPENSABLES EN LA HISTORIA DEL GRINDCORE CANTADO EN CASTELLANO ...SATANAS NOS CUIDA!"

"SACRIFICIO.. RECUERDOS DE DEMONIAICO CON SU SONIDO CUTRE Y OSCURO, ...MATANDO GUEROS MAS RAPIDO Y LIMPIO. LA HEMOS QUERIDO VERSIONEAR PARA ESTE TRIBUTU DE CABRONES!!! ESPERAMOS OS DE PUTO ASCO.."

W W W . M Y S P A C E . C O M / T U C A R N E



LA BANDA COMENZO UNA CALIDA TARDE DE VERANO DE 2010 DONDE SOFOCADOS POR EL CALOR Y AL BORDE DE LA DEMENCIA 3 AMANTES DE GRINDCORE EL NOISE Y LAS MARRANADAS MUSICALES MAS BIZARRAS QUE PUDIERAN PASAR POR LA CABEZA DE UNA PERSONA CON EL JUICIO SANO, DECIDIERON FORMAR UNA BANDA DE UN GENERO TAN PECULIAR. EL NOMBRE NO SE HIZO ESPERAR UNA GENIAL Y CUTRE COMBINACION DE FINAL EXIT Y ANAL CUNT. DOS BANDAS QUE INFLUENCIAN EN GRAN MEDIDA EN SU MUSICA.

EN LA ACTUALIDAD HEMOS GRABADO 3 SPLIT COMPARTIDOS CON VARIAS BANDAS EL GENERO Y VARIAS COVER PARA DISTINTOS RECOMPILATORIOS TRIBUTOS. BRUJERIA NO ES UNA EXCEPCION Y EN CUANTO NOS ENTERAMOS QUISIMOS PONERNOS MANOS A LA OBRA Y FORJAR UNA VERSION MAS DEMENCIAL SI CABE DE SANTA LUCIA PATRONA DE MUERTOS Y PENDEJOS.

WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/FINAL-CUNT
FINALCUNTBANDCAMP.COM/
WWW.MYSPACE.COM/FXCXNOISE

GRUPO: MIXOMATOSIS CIUDAD: CASTELLVELL DEL CAMP CANCION: GRITO DE LOS SOLDADOS POSÉIDOS

MIXOMATOSIS SOMOS UNA BANDA DE GRIND BASTARD RAPIDO Y PESADO CANTADO EN ESPAÑOL, Y ALGUNOS TEMILLAS EN CATALAN, CON LAS VOCES MUY GUTURALES Y EXTREMAS LETRAS. MIXOMATOSIS ESTA DESDE 1990 EN ESTE MUNDO DE ODI, DESDE ENTONCES MUCHO HA CAMBIADO LA BANDA DESDE ESTILO MUSICAL HASTA FORMACION, LOS UNICOS MIEMBROS INTEGRANTES DE LA BANDA SON MARC CABILDO Y JORDI LOZANO. TENEMOS UNA EXTENSA DISCOGRAFIA A LO LARGO DE NUESTRA CARRERA. TOCAMOS EN DIRECTO EN TODOS LOS LUGARES QUE PODEMOS PARA DIFUNDIR NUESTRA EXTREMA MUSICA Y PASARNOSLO BIEN CON NUESTROS FANS Y AMIGOS.

ESTE ES UN DISCO TRIBUTO A LOS PADRES DEL SATANISMO GRIND PARA AMANTES DE BRUJERIA LA CUAL COSA ESTAMOS ORGULLOSOS COMO PERSONAS Y BANDA PARTICIPAR EN ELLO PORQUE SOMOS SOLDADOS DIRIGIDOS POR EL BRUJO, QUIEN NOS HA CUIDADO Y NOS CUIDA DURANTE NUESTRA EXISTENCIA POR ESTA FASE DE LA MADRE TIERRA, SEREMOS UN GRITO DE PROTESTA A TODO AQUEL QUE NOS QUIERA DERROTAR, NO NOS DEJAREMOS PISAR POR TANQUES DE HIERRO NOSOTROS ALZAREMOS NUESTROS MACHETES. ESTE TEMA HA SIDO ESCOGIDO UNICAMENTE PARA ESTE TRIBUTO, COMO INEDITO.

"MIXOSOLDADOS PASO A PASO"



WWW.MYSPACE.COM/MIXOMATOSISGRIND



EL KASO URKIJÓ "CRISTO DE LA ROCA"
Grabado y mezclado en los estudios
Trash Zone el 14 de Abril del 2012.
Ingeniero de sonido: Juan Carlos Riutort
y El Kaso Urkijo.

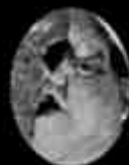
GRINDCORE IBERIKO

EL KASO URKIJÓ



¡PELIGRO!

PROTEGE VUESTROS
OÍDOS



El Kaso Urkijo es un grupo de Grindcore, de Viladecans, Barcelona. Formados en 1987 por Popeye Warheads y Byron fue el primer grupo español, después de grabar varias maquetas, que consiguió editar un disco de Grindcore en el año 1991. A finales de 1997, la banda se disolvió, para volver a retomar los instrumentos a principios del 2009 con la grabación de su CD "La bandera fue su nicho". La banda está formada ahora por: Popeye en la batería, Aliento Putrefacto en las voces, Isrealeitor al bajo y Mon Carbonizado a la guitarra. Durante todos estos años han sacado varios álbums, maquetas y recopilatorios.

<http://www.myspace.com/verdadderokasourkijo>

GRUPO: ALTAR OF GIALLO CIUDAD: MIERES GJÓN CANCIÓN: LEYES NARCOS

ALTAR OF GIALLO

BANDA MIERENSE SURGIDA EN EL AÑO 2006, TOCAMOS
ROCANRROL, DEATH GRIND Y NO SOMOS UN EJEMPLO DE BUENA CONDUCTA.
NOS GUSTA DROGARNOS, BEBER CERVEZA Y FOLLAR.
TAMBIEN NOS GUSTA CARCASS, NECRONY Y BRUJERIA.

FORMACION: NOEL KEMPER GUITARRA Y VOZ, MIGUEL DISTORSION GUITARRA,
DANUEL OLIVAR BAJO Y VOZ, JUAN GARCIA BATERIA.

DECIDIMOS GRABAR LEYES NARCOS PORQUE FUE EL PRIMER TEMA QUE
ESCUCHAMOS DE BRUJERIA, CONTUNDENCIA Y RAPIDEZ. LA VERDAD ES QUE LA
INTRO SEGUIDA DE ESA CANCIÓN TE DEJA EN ESTADO DE SHOCK!!!

WWW.MYSPACE.COM/ALTAROFGIALLO



GRUPO:GRUESOME·STUFF·RELISH CIUDAD:MÉRÉS CANCIÓN:MATANDO·GÜEROS

GRUESOME

STUFF RELISH



Si notaste algo raro cuando viste por primera vez Holocausto
Canibal y, cuando tus colegas escuchaban a Europe, tu
escuchabas a Impetigo seguro que nos conoces
Si no nos conoces que te den

GSR a día de hoy

Paolo Deodato-Bateria

Santi Argento-Guitarra y voz

Joss Franco-Bajo

Noel Kemper-voz y guitarra

Matando Güeros siempre fue nuestro tema favorito de Brujería
Las cuatro notas del riff inicial rockean bastante mas que la
mayoria de grupos de brutal death de todo este puto planeta
Nos gusta la letra: No esta mal, de vez en cuando, hacer una
visita a tus vecinos y decirles cuanto los quieres

www.gruesomestuffrelish.grindgore.net

GRUPO: MONIGO CIUDAD: MADRID CANCIÓN: CRUZA LA FRONTERA

A COMIENZOS DEL AÑO 2005, BAJO LAS INFLUENCIAS DE BANDAS COMO MORTICIAN, IMPETIGO, GUT, MUCUPURULENT... Y HARTOS DEL RECHAZO Y EL TABU DE LA SOCIEDAD HACIA EL NOBLE ARTE DE LA DEFECACION, NACE MONIGO DESDE LO MAS PROFUNDO DEL INTESTINO. ALGUNOS TEMAS, ALGUNOS CONCIERTOS Y MUCHA MIERDA PARA REPARTIR DAN LUGAR A SU PRIMER LARGA DURACION QUE NO SERA EL ULTIMO....

EL ESPIRITU DE MONIGO SE MANIFIESTA EN EL ESPACIO/TIEMPO, A TRAVES DE NUESTRAS MAJESTUOSAS Y COMPLICADISIMAS PARTITURAS, PARA HACER LLEGAR A LAS MASAS EL MENSAJE DE LOS APESTOSOS PLACERES DEL CAGAR. EL SUPREMO PLACER DE LA ALIMENTACION, LA FORNICACION Y LA DEFECACION, TODO EN UNO, OS SERA REVELADO...

SE HA ESCOGIDO EL TEMA "CRUZA LA FRONTERA" POR SU CRUDEZA, Y PORQUE TRISTEMENTE ES UN HECHO MUY REAL AL QUE SE ENFRENTA MUCHA GENTE POBRE DE LA QUE MUCHOS QUIEREN APROVECHARSE SIN NINGUN ESCRUPULO.

MATANDO GUEROS FUE TODA UNA REVOLUCION MUSICAL, AL MENOS PARA NUESTRAS TIERNAS MENTES YA QUE CUANDO LO ESCUCHAMOS POR PRIMERA VEZ ERAMOS PEQUENOS INFANTES CON EL ALMA PURA Y TODA LA MAGIA NEGRA QUE RODEABA A BRUJERIA NOS MARCO PARA SIEMPRE.

PADRE MIERDA (EDU): COPRO-ORADOR, MENSAJES FECALES
FLATULENTER (DAVITI): CUERDAS PODRIDAS, PROGRAMACION PESTILENTE

WWW.MYSPACE.COM/MONIGO

WWW.FACEBOOK.COM/MONIGO.GG



GRUPO: EMPANADILLA DE PUS CIUDAD: SANTA COLOMA DE GRAMANET CANCIÓN: DESPERADO

Para nosotros Brujería es uno de los grupos que más nos han influenciado y admiramos, por eso es un honor participar en este tributo tan Brutal. Por nosotros hubiéramos hecho un disco entero pero no podía ser, así que Elegimos "Desperado" porque lo tiene todo.

¡¡SOY SATANAAASSII

EMPANADILLA DE PUS



A finales de 2003 nace Empanadilla de Pus como proyecto paralelo de dos miembros de Abrahel, Manolo (Vaginal Grinder, guitarras y voces) y Dani (NecroCannibal, bajo y programación de baterías). Con esta formación graban varios temas de una demo que nunca llegaría a salir.

En Noviembre de 2005 entra Imanol a la batería. Con esta entrada se empieza a componer nuevos temas y recomponer los ya hechos. Unos meses más tarde entra en la banda Isaac "Porno" como segunda guitarra, que marcharía poco tiempo después por problemas de salud. Al poco tiempo entra Andreu "Uretra" (batería de Entropía) como vocalista, aunque también acaba dejándolo unos meses después por falta de tiempo.

En 2007, tras la salida de Uretra entra Sergio (vocalista de Abrahel) a las voces. Con esta formación dan su primer concierto en el "Porno Gore Garri Extreme Fest III" Junto a Cannibal Motivaton, Moñigo y Difenacum. Entre mayo y julio de 2008 se graba la primera maqueta "EdP". En la grabación, por motivos personales, se ocupan de las voces Edu (Paintone, Decapitated Christ, Onirophagus), David (Paintone) y Carlos Ledesma.

En 2009 entra Jona que se ocuparía de las voces hasta 2010. En 2011 entra Juti a las voces e Isaak sustituye a Dani en el bajo con esta formación llegan a Hoy. Actualmente se encuentran terminando lo que será su primer disco "PUERCORPSE" en el que colaboran bandas como Mixomatosis, Pesta Porcina, Difenacum, Tu Carne, Entropía, El Kaso Urkijo, Moñigo...

COMPONENTES: Juti: voz Manolo: Guitarra Isaak: Bajo, guitarra Imanol: Batería

www.facebook.com/empanadilla.depus

www.myspace.com/empanadilladepus



[Myspace.com/vomitandebilis](https://myspace.com/vomitandebilis)
facebook.com/vomitando.bilisgrind



Los andares de Vomitando Bilis se remontan a diciembre del 2009 en Madrid, cuando los guitarristas Fran y Gochi deciden crear una banda de grind. Para ello contactan con Nico (batería), con Alvaro (bajo) y con Paco a las voces. Rapidamente el grupo empieza a componer temas para lo que sera su primera demo, titulada "Anotaciones Gastronomicas de un Antropofago Reconocido" y a dar unos cuantos holos por alli y por alla. Despues de un intenso año Paco decide dejar la banda y Alvaro pasa a encargarse de las voces y el bajo estableciendose asi la formacion actual. Tras unos cuantos conciertos mas a las espaldas, la banda pasa a grabar su primer mini CD, el cual vera la luz dentro de muy poco.

Participar en este proyecto ha sido todo un orgullo para nosotros, primero porque se trata de rendir homenaje a los greñudos narcos satanicos mas famosos del planeta, y segundo porque han querido contar con nosotros para ello, y al lado de un buen puñado de grupos. Brujería fue una de las primeras bandas de grindcore en castellano que empezamos a escuchar y el "Matando Gueros" un album que nos dejo en estado de shock la primera vez que lo oimos. En este caso hemos decidido versionar "Verga del Brujo/Estan Chingados" porque nos parece un temazo, el mas oscuro y terrorifico que Brujería haya hecho, y sin embargo no tiene la misma fama que puedan tener otros grandes clasicos del grupo.

No sean culeros y escuchen Brujería!

SERRUCHO

SERRUCHO COMIENZA A CORTAR CABEZAS EN EL AÑO DE VUESTRO SEÑOR DE 2004. CON POCOS MEDIOS Y MUCHAS GANAS SE CONSIGUIÓ GRABAR LA PRIMERA MAQUETA LLAMADA: TRAUMATISMO CRANEAL EN 2004, CON UNA IMPORTANTE REPERCUSIÓN A NIVEL NACIONAL (AUN SALIENDO A LA CALLE SOLO 100 COPIAS). FUE GRABADA EN EL GENERADOR ESTUDIOS Y DISTRIBUIDA POR "MI AGUELA NO TIENE BRAZOS PRODUKZIONES". ESTA MAQUETA FUE INCLUSO ELEGIDA DISCO DE LA SEMANA POR LA RADIO ONLINE "NOCHE DE ROCK" DE SANTANDER APARECIENDO TEMAS EN EL PROGRAMA Y MUY MALOS COMENTARIOS ACERCA DE LAS LETRAS (NO SE ESPERABA MENOS, JEJE).

LA SANGRIA CONTINUABA YA CASI A FINALES DEL 2005 CON LA SEGUNDA MAQUETA Y MUCHOS MAS MEDIOS TECNICOS, SE LLAMO "EROTIC DIARREA VODOO". CON UN SONIDO MUCHISIMO MEJOR QUE LA PRIMERA, Y LA MISMA MALA OSTIA LOS CARNICEROS ONUBENSES VOLVIAN A SERRAR CODOS CON 11 NUEVAS BOMBAS SONICAS. APARECIENDO EN DIVERSOS MAGAZINES ONLINE Y PAGINAS. SALIERON A LA CALLE 200 COPIAS. LA GRABACION CORRIO DE NUEVO A CARGO DE EL GENERADOR, ASI COMO LA DISTRIBUCION POR PARTE DE "MI AGUELA NO TIENE BRAZOS PRODUKZIONES". EN 2008 SERRUCHO METE 2 TEMAS EN LA RECOPIACION "SPAIN KILLS" DEL SELLO XTREEM MUSIC, COMPARTIENDO CON BANDAS CONSAGRADAS DEL GENERO COMO: MACHETAZO, NASHGUL, MIXOMATOSIS, DIFENACUM, LOOKING FOR AN ANSWER, HAEMORRHAGE, ETC. EN 2011 SALIO EL ULTIMO TRABAJO HASTA LA FECHA DE SERRUCHO "ZOMBIFIKATUM ESTIS", 30 TEMAS EN UN TOTAL DE 56 MINUTOS DE PURO Y DEMONIACO ZOMBIFIED GRINDCORE. TAMBIEN EN 2011 SERRUCHO COLABORO CON EL RECOPIATORIO ONLINE "TAN REAL COMO EL PUTO INFIERNO" EN SU VOLUMEN 5 CON 2 TEMAS.

SERRUCHO SOMOS: SIERRA CODOS - BAJO
EL PSIKOTALADRADOR - BATERIA
EL DEVORAFETOS - GUITARRA
BELZEBU FERNANDEZ - GUITARRA
EL TRAKEOTOMIZADOR - VOZ
EL PUTO EJEKUTOR - VOZ

WEBS:

WWW.MYSPACE.COM/SERRUCHOGRIND

METALONUBENSEWORDPRESS.COM/GRUPOS-ONUBENSES/SERRUCHO



GRUPO: DIFENACUM CIUDAD: CASTELLÓN CANCIÓN: COLAS DE RATA

DIFENACUM



ERA COMO FINALES DE LOS 80, CUANDO ESTOS TRES GREÑUDOS LOCOS EMPEZARON A DIRIGIR SUS PINCHES VIDAS HACIA LA MÚSICA EXTREMA, DIFENACUM SE CONVIRTIÓ PUES EN UNA FILOSOFÍA DE VIDA PARA ELLOS. 20 AÑOS MÁS TARDE ESTOS PENDEJOS SIGUEN CHINGANDO LA MADRE Y DEDICANDO SU TIEMPO AL RUIDO LOCO Y AL GRINDCORE PATATERO, MECAGO EN DIOS...

"DECIDIMOS PARTICIPAR EN ESTE TRIBUTU PORQUE BRUJERIA SIEMPRE NOS PARECIO UNA GRAN BANDA QUE POR PRIMERA VEZ SE DESVINCULO DE LA ESCENA GRIND SAJONA Y NORDICA, CONSIGUIENDO IGUALMENTE UN ÉXITO MUNDIAL ESPECTACULAR CON SUS LETRAS EN ESE "CASTELLANO" TAN PARTICULAR DE JUAN BRUJO. CRECIMOS CON ELLOS Y ES PARA NOSOTROS UN HONOR Y UN PLACER CONTRIBUIR EN ESTE PROYECTO... LA CANCIÓN "COLAS DE RATA" FUE ELEGIDA POR SU RAPIDEZ Y CONTUNDENCIA.."

GUIARRA Y VOZ - IVAN "CHUPACABRAS" BATERIA Y VOZ - PELAKA "MARIHUANO" BAJO Y VOZ - BOLA "HECHISERO"
WWW.FACEBOOK.COM/DIFENACUM.GRINDCASTELLO

UNDERNOISE se formo en el año 1994, siendo Valen el primer miembro fundador. Despues de diversos cambios de formacion, se acaba disolviendo el proyecto. Tiempo despues Valen y Chasky deciden retomarlo y asi, en el año 2005, proceden a la grabacion del CD debut "Todo esta podrido?"

Despues de esto, Charly se hace cargo del bajo y pasan por el grupo diversos cantantes que acaban dejandolo. Finalmente encuentran un cantante y entran en estudio para la grabacion de el MCD "Dr. Muerte" compuesto por cinco nuevos temas, queriendo dar a conocer su nuevo trabajo con la nueva formacion. A finales del año 2008 entran en estudio a grabar su segundo trabajo titulado "Historias de la morgue" que no saldra editado hasta el año 2010 por "Undernoise Music", sello del mismo grupo, y posteriormente saldria editado bajo el sello "Hecatombe Records". Durante todo este tiempo iran dando conciertos por numerosas ciudades de España y Portugal, siendo llamados para tocar en prestigiosos festivales. En marzo del 2010 sale a la calle "Morgue Zombies" un split CD con la potente banda italiana Slowly Suffering, bajo el sello "Pest Records".

En los primeros meses de 2010 el cantante abandona la banda haciendose cargo de la voz Charly y quedando asi, el grupo como trio hasta dia de hoy, la formacion Charly-Bajo/Voces, Chasky-Guitarras y Valen-Bateria.



Undernoise incluyo en su primer trabajo de estudio "Todo esta podrido?" el tema "La migra", version de la legendaria banda Brujeria, queriendo asi rendir tributo a la que fue en sus inicios una de las bandas mas potentes del momento, que ademas, tenia y tiene, sus textos en castellano, cosa bastante rara en el estilo.

Todo el secretismo que llevaban en cuanto a sus miembros se referia, engrandecio aun mas a esta banda, que hoy en dia continuan descargando sobre los escenarios de todo el planeta.

Para Undernoise poder participar en este CD Tributo y haber tenido el placer de compartir cartel con Brujeria, es poder formar parte de esa historia y rendir asi, de nuevo, tributo a una de las bandas mas potentes y legendarias de la escena mundial.

Matadero



Aunque tienen demos y diversas grabaciones desde 1991 no empiezan a funcionar como banda activa hasta el año 2000. Han tenido varios parones y cambios de formación debido a problemas con la droga y la justicia. Corre además el rumor de que ocultos tras sus seudónimos varios de los miembros de Matadero pertenecen a su vez a conocidas bandas de la escena punk/metalera española los cuales DJKemao logra reunir de vez en cuando a cambio de alcohol y droga (no se acepta jamás usar dinero) para grabar discos o tocar en directo para los aficionados ultras y hooligans del Real Sporting de Gijón.

Muchos de los miembros de la banda somos soldados de Brujería desde hace siglos y por ello cuando nos lo comentaron no dudamos un segundo en unirnos al disco tributo a Juan Brujo y los suyos siendo un honor y un placer aparecer en él. La canción elegida fue Consejos Narcos. Siempre hemos seguido las leyes de Brujería para todas nuestras cosas y en el tema del narcotráfico no iba a ser menos. Viva Brujería cabrones!

Consejos Narcos ha sido grabado en vivo en los estudios ODR Gijón 2012
Grabado, mezclado y post-producido por DJ.Kemao
WWW.MATADERO.TK myspace.com/mataderogijon



A finales del 2001, sobre el día de los muertos, algo hace que varios conocidos se junten para dar comienzo a Karmak.

Tras malos conocimientos y superar la senda de satan, en 2005, se encuentran con el filo del hacha, y junto con su maestro de ceremonias, siguen la estela del hachazo.

En 2012, despues de abrir y esparcir cabezas, unen fuerzas para rendir tributo a Brujeria:

-Brazo armado:

Sir Fistula III: -Gritos y guitarra

Garras de Satan: -Bateria

Vil Usurpador Grb.: -Gritos y Bajo

-Miembros legales:

Tabique Malefico: juramentos y gritos

Tarantula: Maestro de ceremonias

SATAN LOS ENVIA - KARMAK OS ODI

En este mundo hay dos formas de hacer las cosas, como todo el mundo o como manda Brujeria. Los Cabrones más Locos mandan a base de machete, y los mayores hijos de puta obedecemos en forma de hacha. Siempre fuera de los mas basicos pero muy posiblemente por encima de ellos, no tan clasicos, pero si de culto.

Fieles a la contra de lo mas claro, Laboratorio cristalitos es la eleccion de entre lo mas nuevo y lo mas viejo, misma tematica de siempre, misma duracion de siempre, y nosotros lo ensuciamos.



PUTOSNOT

Más que un grupo, los "putos N.O.T." -como se les conoce-, son una banda; una banda de cabrones que se formó como cuarteto en Septiembre de 2000 y debutó en directo en 2001.

En 2003 publicaron su primera demo "NOTurally" en inglés, en la que trataban de poner de manifiesto las miserias de la psique humana, con un contundente estilo difícil de clasificar y unas letras sarcásticas e hilarantes. En 2006 graban y editan el EP "Te Infecta" -ya en castellano- y se incorpora un segundo guitarrista a la banda que queda conformada como quinteto. El EP recibiría buenas críticas en general, y los directos no pasan desapercibidos. Ya en 2009 se producen algunas nuevas bajas y altas en el grupo hasta conformar la formación actual, la cual se encuentra en la actualidad a punto de editar su primer LP, que llevará por título "Del Género Humano" y que será editado en verano de 2012.

A lo largo de sus 12 años de vida, N.O.T. han dejado constancia de su contundencia y gamberrismo en directo, cuidando su sonido y con una puesta en escena agresiva y desenfadada.

Cuando se pusieron en contacto con nosotros para participar en este tributo, no nos lo pensamos dos veces; para nosotros supone todo un orgullo y un honor. Brujería es una banda que nos ha influenciado mucho, sobre todo por su actitud, su contundencia y por esas letras cargadas unas veces de sarcasmo e ironía y otras veces de puro odio, pero que siempre ponen el dedo en la llaga, sin pelos en la lengua. Estos últimos años hemos tocado en nuestros directos más de una versión de sus temas, que siempre han funcionado muy bien, y poder plasmarlo ahora en este proyecto es una satisfacción para nosotros. Es también una forma de poder presentarle nuestros respetos a esta mítica banda. Un saludo a todos los pendejos seguidores de Brujería. Esperamos que os guste nuestra versión. Greñudos locos son más cabrones!!

"Niko" Comesaña (voces), Fran Álvarez (Guitarra), David Aldea (Guitarra)
Robbie Coello-White (Bajo), Sergio Romero "Bulldozer" (Batería)

www.myspace.com/putosnot

facebook.com/putosnot

www.twitter.com/putosnot



GRUPO: HIMURA CIUDAD: ZARAGOZA CANCIÓN: ANTICASTRO

Cuando nos propusieron participar en este recopilatorio ni siquiera tuvimos que pensarlo. Brujería es un grupo con el que todos hemos crecido. Brujería es algo más que una simple banda, por sus canciones, sus integrantes, por lo que representa.. Todos nos hemos sentido identificados con este grupo de alguna manera u otra. Anticastro era un tema que solíamos tocar en algunos ensayos, nos gusta la crítica que hace hacia el régimen de Fidel Castro y sin dejar de lado el imperialismo yanqui que tanto oprime a los países centroamericanos y sudamericanos. HOY SOY ANTICASTRO!

VOZ: MARIO GUITARRA: NATXO GUITARRA: JORGE BAJO: EDU BATERIA: LUISMI



Himura nace a mediados del 2007. Desde ese mismo año llevamos presentando nuestro death/grind por toda la península ibérica y parte de Europa, tocando con grupos como: HATE ETERNAL, BENEATH THE MASSACRE, DEFILED, OBSCURA, LOOKING FOR AN ANSWER, INFEST, ANDRALLS, REINCARNATION, DIFENACUM, RATO RARO, RAS, FERMENTO, DEAD MEAT, VELOCIDAD ABSURDA, PESTA PORCINA, HAEMOPHAGIA, CEREBRAL EFFUSION, FIEND, CRANI SEPTIC, KTULU, ETNIA... y muchos más...

Participando en los festivales más importantes de música extrema del estado español como son el BRUTOLOGOS FEST, y el BRUTALMERIA FEST

El punto fuerte de Himura se encuentra en su poderoso directo; rápido, violento y visceral. Con influencias que van desde grupos como NAPALM DEATH, ROTTEN SOUND, CANNIBAL CORPSE... a grupos como SLAYER, SEPULTURA (primeros discos...), BRUJERIA...

[www.facebook.com/pages/](http://www.facebook.com/pages/Himura-grind-Zaragoza-oficial/180047395371733)

Himura-grind-Zaragoza-oficial/180047395371733

twitter.com/#!/himuragrind

www.reverbnation.com/himura

www.myspace.com/himurametal



RATO RARO

"RATO RARO" es tal vez la Banda de GRINDCORE más veterana en activo de La Península Ibérica. Desde 1992 aguanta en la escena subterránea más salvaje y extrema. Una Banda con muchos cambios de formación hasta llegar a la actual como trío sin bajista y mucho más efectivo y directo. Ahora son: Raúl, Toño y Visy. Claro está, de esta manera, RATO RARO se convierte en concepto, tanto musical como en actitud y las aportaciones de sus diferentes integrantes son apreciadas, agradecidas y respetadas.

Tan sólo Toño voz y Raúl batería, hermanos de sangre resisten en la banda desde sus inicios... En 2002, y tras un parón considerable, se divisa la posibilidad de reunir una combinación de todos estos componentes, a veces con dos guitarras otras con una. Se desempolva pues, una maqueta grabada en 1994 en un 4 pistas "Niño Bosnio en medio del tiroteo de un francotirador" que sirvió para darse cuenta de que los temas de RATO RARO, ahora son vieja escuela. Se depura en estudio, pero se deja el sonido Bruto y Cavernícola en la voz. Parido el "Terapia de Choque", se le cocina crudo y se sirve en ración de 30 minutos.... Incluidos dos nuevos temas "Mentemblanco" y "Mania Persecutoria", temas puente hacia la conceptualización de su próximo trabajo el Opus Grinder: "Acidethic", que ha causado una excepcional crítica en todos los ámbitos extremos, producido por el sello Xtrem Music queda claro su potencial. Rato Raro entre otras curiosidades es la banda hispana que en más festivales de la vecina Portugal ha sido invitada. SWR, CAOS EMERGENTE, HARD METAL FEST, COURA METAL FEST, SUBLIME TORTURE, BUTCHERY CHRISMATS, WARM SESSIONS SWR, BAD TRIP FEST.... RATO RARO han compartido escenario con casi todas las grandes y antiguas bandas de la Península Ibérica, han sido humildes pero eficaces teloneros de grandísimas bandas como: EXTREME NOISE TERROR, MUMAKIL, SKINLESS, MAGRUDERGRIND, RABID DOGS, ONANIZER, SQUASH BOWELS, AGHATOCLES, DISGRACE AND TERROR, ANDRALLS, DESECRATION, DEW SCENTED, ... y así un largo etc. Para su 20 Aniversario hacen 5 fechas en la vieja Inglaterra junto a los portugueses GRUNT, lo que te puede dar una idea... Rato Raro es una banda de Culto que no te los puedes perder si eres de esos que buscan el cromo que les falta para completar su colección. Su rabia expresiva en directo es única, una aptitud macarra que nunca deja de sorprender en vivo y que recuerda a aquellas bandas que ya casi ya no existen, pues cada directo le hacen diferente, llenando de esencia ese tiempo de directo. Descomposiciones concebidas en su particular habitáculo de cartón, música bruta, letras raras y rato claustrofóbicas. Un secuestro alimentado por ácido lisérgico, sustancias y bebidas espirituosas, humito y fumata blanca dando paso al nuevo trabajo, los temas necesarios para crear ahora su nuevo trabajo: "MOLECULECCOSEDELIA" el cual fue grabado el pasado marzo de 2012. Participante en algunos recopilatorios como: Spain Kills. Tan real como el Infierno o la inminente inclusión en un tributo a Brujería de bandas españolas donde aportarán su tema "El Bajón" que sin duda comulga con la retórica "ratorariana" a la perfección. En su directo nadie queda indiferente, ningún titere queda con cabeza y nadie se queda sin pensar o reír en algún momento de la actuación. Una banda Grind, Primitiva y Bizarra.... Malditos y Queridos, Polémicos y Censurados y de un humor desgarrador.... vamos que... un Rato Raros!!!! Neuronas turmix en forma de letras árabes. Grindcore gira-cabezas.....!!!

Rato Raro de siempre hemos tenido una afinidad con Brujería debido por supuesto a la forma de expresarnos en la lengua castellana, además del enfoque agresivo sobre la vida y en algunos términos sobre la mezcla de sustancias y alcohol dentro de un ambiente alucinógeno y surrealista de un infierno llamado Planeta Tierra y sus múltiples problemas existenciales. El tema elegido es de los que más no han gustado de todos los que tienen, hay muchos, pero "El Bajón" es totalmente "ratorariano" por así enfocarlo en representaciones lacónicas y expresivamente duras. El bajón es un temazo con un mensaje excelente, rabioso y de advertencia a los efectos producidos por el desdén y caída por un tobogán kilométrico de secuaces pensamientos alimentados por vocecillas o pepitos grillos "muy malos" similares al que tiene Rato Raro, nuestro Alter Ego al que llamamos Lisergito. Siempre nos ha gustado Brujería por muchos y variopintos o simpáticos similes de como deletrean su explicativa. Rato Raro tuvimos el gusto de compartir cartel con ellos en el 2008 abriendo como primera banda aquel tremendo cartel en SWR fest de una forma que jamás hubiéramos imaginado, montones de fans, amigos y otros locos se agolparon en la puerta deseosos de vernos en directo, y así ocurrió!!!! fue totalmente increíble, pero cierto, está en nuestro recuerdo...y después de tres días Brujería cerraban el festival. Todo hay que decirlo aquel fue el peor concierto de Brujería de toda su historia seguramente, pero lo cortés no quita lo valiente, porque la que gastaban era pistonuda, jajajaja!!!! larga vida hermanos marihuanos!!!!



Legacy of Brutality se forma en Asturias a finales de 2006. En un principio con la intención de versionar las bandas con las que sus miembros habían crecido, parte de las bandas con las que años después compartirían escenario. Con una formación más que estable, pronto nacerían las primeras canciones propias que verían la luz en su primera "Demon", para seguir evolucionando y creciendo hasta sacar dos MCDs y un LP en 4 años de forma autoeditada, con el trabajo y sacrificio que ello conlleva. «

...Cuando nos llegó la oportunidad de participar en éste proyecto no nos lo pensamos dos veces. Era una buena y rápida forma de darnos a conocer un poco más en la escena nacional. En general, nunca hemos sido del gusto de escoger la canción o canciones más representativas de una banda, debido a eso seleccionamos Brujo Cirujano. Lo único que teníamos claro era que el tema que hiciésemos tenía que tener buenos blastbeats, ya que es casi nuestra seña de identidad...

www.myspace.com/legacyofbrutalitydeath



MORTEM ES UNA BANDA CONFORMADA POR MIEMBROS RECLUTADOS POR EL CAPO DONNY EL CORONEL REGIO EN LA VOZ, TRAS BUSCAR CABRONES CON HUEVOS PARA EL EJERCITO DEL BRUJO... TRAS SEGUIR EL TIEMPO SE REUNE CON LA MENTE SINIESTRA DEL RUIDO, MEJOR CONOCIDO COMO EL TIO MACHETE, EN LA GUITARRA Y BAJO (DOOMSDAY AVANTGARDE GUITAR) Y EL TAMBOR DE GUERRA TAMBIEN CONOCIDO COMO EL COMANCHE (PICO DE GALLO DRUMS) ES UNA BANDA LA CUAL EJECUTA DEATH METAL DE LA VIEJA ESCUELA. FUNDADA EN EL 2012 SE APUNTAN AL LLAMADO PARA EL TRIBUTA AL EJERCITO MAS CABRON DEL MUNDO.

SOMOS TRES. CADA QUIEN TIENE UN HISTORIAL OSCURO DE EXBANDAS LOCALES EN LA CIUDAD DONDE RADICAMOS. BATERISTA Y GUITARRISTA SON DE GOMEZ PALACIOS DURANGO MEXICO. DONNY ORIGINAL DE COAHUILA UN PUEBLO CHINGON. NOS OMITIMOS COMENTAR ESA PARTE. TAMBIEN LAGUNERO. ACTUALMENTE RADICANDO EN LA CIUDAD DE MONTERREY NUEVO LEON MEXICO. ESTOS TRES PERSONAJES AN ESTADO EN BANDAS DE DEATH METAL, GRIND, BLACK METAL, ETC.

MORTEM FUE IDEA DE TIO MACHETA. EL SOLICITA LA AYUDA DE DONNY PARA FORMAR UN PROYECTO DE DEATH METAL. ESTO QUEDA SOLO EN PALABRAS HASTA QUE SALE LA OPORTUNIDAD DE GRABAR ESTE TEMA... PARA ESTO HAY PERSONAS INVITADAS TAL COMO EL CONA (CAGUAMAXXXO) POR CUESTIONES DE ALCOHOL Y DESMADRE NO PUEDE GRABAR. YA ESTA AVISADO EL COMANCE AL DESMADRE, ASI Q LA CITA ESTA EN UN LUGAR MUY CULERO. DONDE SE GRAVA ESTE TEMA BAJO LOS ESTUDIOS DEL VAQUERO GALACTICO (ESTE APODO A DAVID SALE POR UNA GRAN ANECDOTA DE SU VESTIMENTA)

HAY DOS PERSONAS MAS INVOLUCRADAS EN ESTE PROYECTO. EN LOS GRITOS Y EN COROS SENSUALES. EL GORDO EL CABRON MAS CHOLO Y MALANDROTE DE GOMEZ (EX-CAGUAMAXXXO) EL CARLITOS CLANDISTINE, PERSONAJE EN EL BAJO MUNDO DEL DEATH METAL Y SUS DERIBADOS. PERSONA DEDICADA A SU TRABAJO DE HACER SHOWS, DISTRIBUYE MATERIAL ETC. UN SALUDO A SU ESPOSA LAURA Y AL BEBE EL PEQUENO EMILIANO ZAPATA.

GRACIAS CABRONES Y DESDE MEXICO UN FUERTE ABRAZO A TODOS LOS ESPAÑOLES MARIHUANOS Q SE SIENTEN Y SON PARTE DEL EJERCITO DE BRUJERIA YA SABEN QUE ESTO NO ES UN JUEGO.. CUIDADO CABRONES PORQUE TE VA A CHINGAR ESE DEMONIO SUELTO.

DONNY.- AGRADESCO A MI FAMILIA ,NOVIA Y AMISTADES.POR AGUATAR MI DESMADRE..Y SIEMPRE LISTO PA LA ORDEN DEL PATRON (JUAN BRUJO) GRACIAS: PEACH, FANTASMA, PITITIS, Y EN ESPECIAL A BRUJO. GRACIAS POR TODO..SABEN DE QUE HABLO Y OBVIO A LOS DEMAS CABRONES(HONGO, HONGO JR, CINYCO, AKUERNO, EL EMBRUJADO,.) GRACIAS MORTEM. TODO BIEN ... Y YA SABEN. NO ACEPTEN IMITACIONES...

OUTROTORINO

