

جذاذة التراكيب:
جزم المضارع الصحيح والجملة الشرطية

من إعداد

إعداد : ذ محمد ايت حسو

الزاد

<https://www.ezzade.com>



<https://web.facebook.com/groups/grpdocs>



<https://t.me/ezzade>

الزاد

<p>الهدف التعليمي</p> <ul style="list-style-type: none"> تعرف الظاهرة المتعلم(ة) الظاهرة التركيبية يمكن من قاعدة جزم المضارع والجملة الشرطية استثمار ذلك في سياقات شفوية وتطبيقية <p>الوسائل الديدكتيكية:</p>	المكون	المستوى : السادس
	التراكيب	المجال: حضارات كونية
	الموضوع	الوحدة : الأولى
	جزم لمضارع الصحيح والجملة الشرطية	الأسبوع : الثالث والرابع
		الحصة : 2 و1
		المدة :
		رقم الجذادة :

الحصة الأولى: ملاحظة الظاهرة واستكشافها

المراحل	الأنشطة التعليمية	الأنشطة التعليمية															
<p><u>وضعية الانطلاق</u></p> <p>(التهيئة)</p>	<ul style="list-style-type: none"> أتعاقد مع المتعلمين والمتعلمات على طريقة العمل والاشتغال. أدعو المتعلمين والمتعلمات إلى استحضار الظواهر التركيبية السابقة من خلال وضعيات بسيطة ومناسبة. أشجعهم على المشاركة في بناء وضعيات مناسبة للتذكير (الجملة الفعلية في المضارع) 	<p>يتفاعل المتعلمون مع وضعية الانطلاق بإبداء آرائهم والتمثيل لكل ظاهرة تركيبية وإثرائها بتبادل الآراء والتصويب</p>															
<p><u>قراءة النص وأفهمه</u></p> <p><u>الشواهد من النص</u></p> <p><u>ومن خارج النص</u></p>	<p>- أدعو المتعلمين الى قراءة النص وحسن الإنصات عند قراءة بعضهم جهرا بالتناوب</p> <p>- اطرح تساؤلات على المتعلمين إجاباتها يتضمنها النص</p> <p>هل ترتبط ثقافة القناع بالإنسان الإفريقي فقط؟</p> <p>عند من اكتسبت الشهرة؟</p> <p>- أدون الشواهد بعد تكيف الأجوبة لتتضمن الظاهرة مع شواهد اخرى</p>	<p>- يقرأ المتعلم(ة) النص قراءة معبرة تبرز الأفعال الواردة في النص بلون مغاير</p> <p>- يتفاعل المتعلمون مع الأسئلة المطروحة بأجوبة يتم تصويبها وتتميمها فيما بينهم عبر نقاش حر</p>															
<p><u>قراءة الشواهد وتحليلها</u></p>	<p>أدعو المتعلمين الى قراءة الشواهد الواردة في الجدول وتحليلها الى عناصرها</p>	<p>- يقرأ المتعلمون الشواهد ويحددوا العناصر المكونة لها</p>															
<p><u>إدراج الشواهد في الجدول</u></p> <p><u>الملاحظة والاستكشاف</u></p>	<p>أوجه المتعلمين الى رصد التغيرات التي تحدث على الجملة الفعلية فعلها المضارع</p>	<p>- يرصد المتعلمون والمتعلمات التغيرات التي تطرأ عند إدخال أدوات الجزم على جملة فعلية فعلها مضارع</p> <table border="1"> <tr> <td>حرف جازم</td><td>فعل مضارع مجزوم</td><td>تنمة الجملة</td></tr> <tr> <td>لم</td><td>ترتبط</td><td>ثقافة القناع بالإنسان الإفريقي</td></tr> <tr> <td>لَمَّا</td><td>يَحْنُ</td><td>الوقت بعد.</td></tr> <tr> <td>ل</td><td>تَقْرَأُ</td><td>عن حضارة مصر</td></tr> <tr> <td>لا</td><td>تُؤَخَّرُ</td><td>عمل ليوم الى الغد</td></tr> </table> <p>واكتشاف الجازم لفعلين في الجدول الثاني ص 33 من كتاب المتعلم لتعرف الجملة الشرطية</p>	حرف جازم	فعل مضارع مجزوم	تنمة الجملة	لم	ترتبط	ثقافة القناع بالإنسان الإفريقي	لَمَّا	يَحْنُ	الوقت بعد.	ل	تَقْرَأُ	عن حضارة مصر	لا	تُؤَخَّرُ	عمل ليوم الى الغد
حرف جازم	فعل مضارع مجزوم	تنمة الجملة															
لم	ترتبط	ثقافة القناع بالإنسان الإفريقي															
لَمَّا	يَحْنُ	الوقت بعد.															
ل	تَقْرَأُ	عن حضارة مصر															
لا	تُؤَخَّرُ	عمل ليوم الى الغد															
<p><u>الاستنتاج والترسيخ</u></p>	<p>✓ أوجه المتعلمين بأسئلة تؤسس إجاباتها لبناء الاستنتاج</p> <p>❖ ما الأحرف التي تجزم فعلا مضارعا واحدا؟</p> <p>❖ ما الكلمات التي تجزم فعلين؟؟ .</p> <p>بماذا تسمى الجملة التي يجزم فيها فعلين؟</p>	<p>يتفاعل المتعلمون مع التساؤلات ليخلصوا الى بناء قاعدة حول جزم المضارع والجملة الشرطية كالمقترح التالي:</p>															

يجزم الفعل المضارع إذا سبقه أحد الجوازم، وهي قسمان:

- قسم يجزم فعلا واحدا: لم – لا – لام الأمر - لَمَّا

- قسم يجزم فعلين، منها: مَنْ – ما - إنْ

<p>ينجز المتعلمون الأنشطة الشفهية على الألواح حسب توجيهات وأسئلة يطرحها الأستاذ ويمكن اختيار تمارين أخرى شفهية من كتاب المتعلم ص33</p>	<p>أدعو المتعلمين لأخذ الألواح واقتراح عليهم أنشطة شفهية تتضمن الظاهرة لتقويم مدى تمكنهم منها وتعرف تعثراتهم للعمل على معالجتها في حصة الاستثمار</p>	<p><u>تطبيقات شفهية</u></p>
<p>الحصة الثانية: استثمار الظاهرة</p>		
<p>يتفاعل المتعلمون مع تساؤلاتي بملء الخريطة الذهنية والتذكير بالظاهرة بكل تفاصيلها تطبيقات شفهية: ينجز المتعلمون أنشطة شفهية من اقتراحهم وبمساعدي على الألواح أو التمثيل بالألعاب التعليمية</p> <p>أستثمر: ينجز المتعلمون الأنشطة المتدرجة للظاهرة المدونة على السبورة حيث ينجز كل متعلم النشاط الذي يراعي مستواه بدقة</p>	<p>❖ أمهد للحصة بالانطلاق مع المتعلمين بالتذكير بتعلمات الحصة السابقة حول الظاهرة التركيبية مع التمثيل لذلك بخطاطة ذهنية</p> <p>❖ أوجه المتعلمين الى اقتراح أنشطة شفهية تغني تعلماتهم ثم أدون أنشطة كتابية على السبورة تراعي فوارق المتعلمين</p> <p>▪ مع تتبع انجازاتهم قصد إرشادهم وتوجيههم</p>	<p><u>الاستثمار</u></p>
<p>يتم التصحيح جماعيا بتبادل الآراء ومشاركة الجميع ثم يصحح المتعلمون انجازاتهم على كراساتهم انطلاقا من بحث مصادر أخطائهم وتصويبها من خلال التصحيح الجماعي على السبورة</p>	<p>❖ أقوم بتدبير الأدوار بين المتعلمين لتقديم انجازاتهم وتصحيحها على السبورة مع إرشادهم وتوجيههم</p>	<p><u>تصحيح الانجازات</u></p>
<p>يعمل كل متعلم على تقويم نفسه ذاتيا في البيت بأنشطة يقترحها ويقوم بعرضها على الأستاذ قصد تصحيحها معه شفويا وتجاوز تعثراته</p>	<p>▪ أقف على التعثرات الواردة لدى بعض المتعلمين وأدونها قصد معالجتها في حصص الدعم</p>	<p><u>تقويم ودعم</u></p>
<p>يعمل المتعلمون في البيت على المطلوب وعرضه في الحصة المقبلة على الأستاذ لتقييمه في دفتر التعلم الذاتي</p>	<p>▪ أكلف المتعلمين باقتراح جمل تحتوي الفعل المضارع المجزوم وإعرابها</p>	<p><u>أنشطة البحث والامتداد</u></p>